

TRIBUTO TO  
XIX EDIZIONE  
GIAMPIERO RUBELI



# JAZZ & WINE IN MONTALCINO

12-17 LUGLIO 2016  
FORTEZZA DI MONTALCINO  
INIZIO CONCERTI ORE 21:45  
DIREZIONE ARTISTICA PAOLO RUBELI



ART DESIGN  
Marco Filippetti

UFFICIO STAMPA  
LORELLA CARRESI  
lorella.carresi@banfi.it

INFORMAZIONI:  
MARKETING BANFI  
TEL. 340 10 60 003  
marketing@banfi.it



www.montalcinोजazzandwine.com

INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONI:  
PRO-LOCO MONTALCINO  
TEL. 0577 849 331 - 348 88 55 416  
info@prolocomontalcino.com

IN CASO DI MALTEMPO I CONCERTI VERRANNO  
EFFETTUATI PRESSO: CHIESA DI SANT'AGOSTINO,  
PIAZZA SANT'AGOSTINO, MONTALCINO

SERVIZIO RISTORAZIONE IN FORTEZZA  
IN COLLABORAZIONE CON I QUARTIERI DI  
MONTALCINO

12 luglio - Castello Banfi:

## JOHNNY O'NEAL TRIO

JOHNNY O'NEAL: PIANO AND VOICE - LUKE SELLICK: DOUBLE BASS  
CHARLES GOOLD: DRUMS

13 luglio - Fortezza di Montalcino

## JAZZ & WINE ORCHESTRA

DIRETTORE MARIO CORVINI - GUEST: SUSANNA STIVALI (VOICE)  
SPECIAL GUEST: RONNIE CUBER (BARITONE SAX)

14 luglio - Fortezza di Montalcino

## RONNIE CUBER & TONINHO HORTA

- RONNIE CUBER: SAXOPHONE - TONINHO HORTA: GUITAR - NIKOLAJ BENTZON: PIANO  
- JESPER BODILSEN: DOUBLE BASS - AMEDEO ARIANO: DRUMS



15 luglio - Fortezza di Montalcino

## BOBO RONDELLI

in "Ciampi ve lo faccio vedere io"  
BOBO RONDELLI: VOICE - FABIO MARCHIORI: PIANO  
- FILIPPO CECCARINI: TRUMPET

16 luglio - Fortezza di Montalcino

## GAETANO PARTIPILO

in "BESIDES LIVE" FT. SIMONA BENCINI (DIROTTA SU CUBA)

- GAETANO PARTIPILO: SAXOPHONE - PIETRO LUSSU: PIANO AND FENDER RHODES  
- FRANCESCO LENTO: TRUMPET - VINCENZO FLORIO: DOUBLE BASS  
- MARCO VALERI: DRUMS - PIERPAOLO BISOGNO: PERCUSSIONS AND VIBRAPHONE  
SPECIAL GUEST: SIMONA BENCINI (DIROTTA SU CUBA) - VOICE

17 luglio - Fortezza di Montalcino

## PAOLO FRESU QUINTET

- PAOLO FRESU: TRUMPET - TINO TRACANNA: SAXOPHONE - ROBERTO CIPELLI: PIANO  
- ATTILIO ZANCHI: DOUBLE BASS - ETTORE FIORAVANTI: DRUMS



Rubeca Motori  
Concessionaria Volkswagen

italialesse

BROOKSHAW & GORELLI