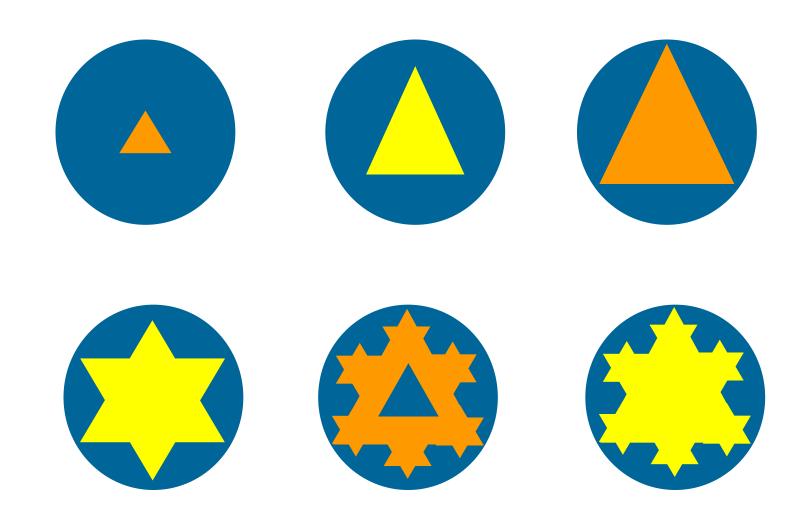
Le operazioni di co-marketing: opportunità e rischi

Gennaro Iasevoli Università LUMSA di Roma iasevoli@lumsa.it

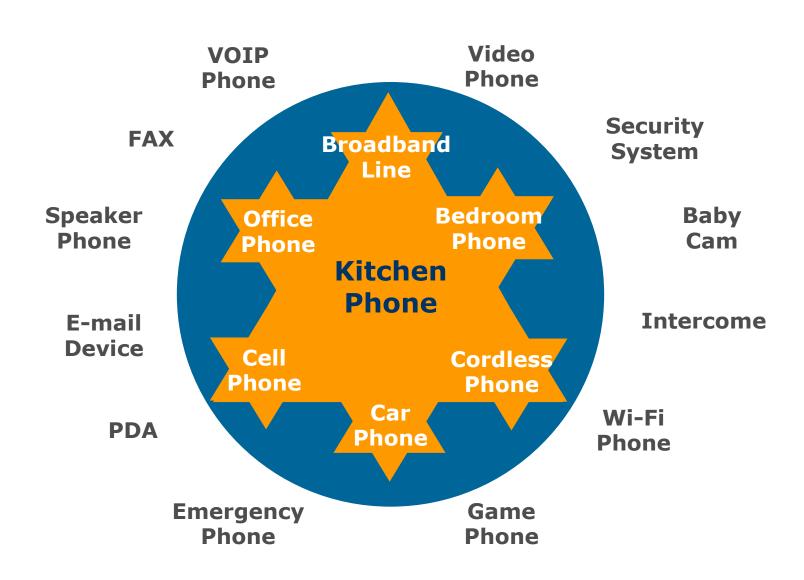
...non parliamo di vino ma di broccolo!



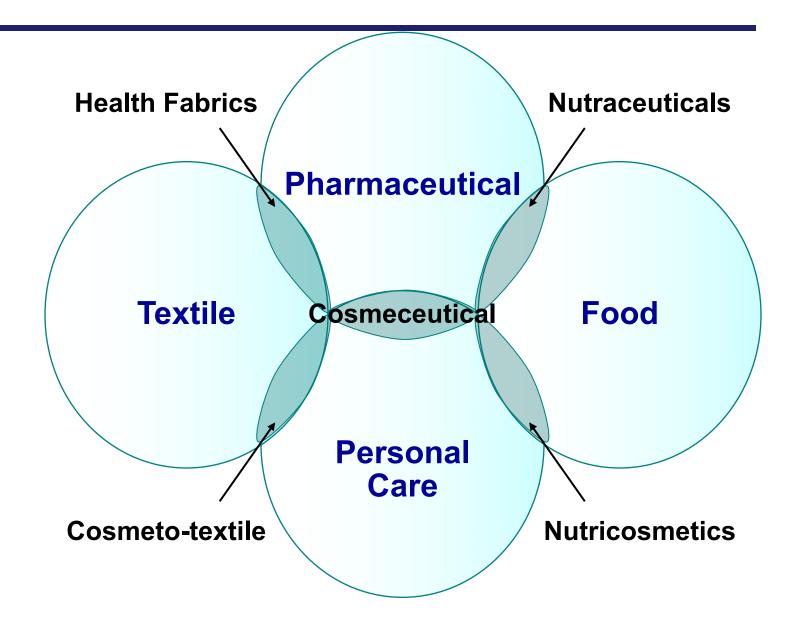
Convergenza: grappoli di bisogni e mercati frattali



Convergenza: grappoli di bisogni e mercati frattali



La nascita dei metamercati





COEVOLUZIONE

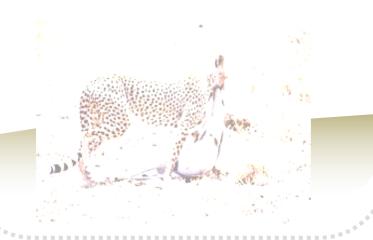
SIMBIOTICA

Ciascuna specie aiuta le altre



OPPORTUNISTIC

Una s**A**ecie usa più egoisticamente l'altra



COEVOLUZIONE



SIMBIOTICA

Ciascuna specie aiuta le altre



OPPORTUNISTICA

Una specie usa più egoisticamente l'altra



Diverse tipologie di alleanze



Cosa si intende per Co-marketing

IL PROCESSO MEDIANTE IL QUALE DUE O PIU' ORGANIZZAZIONI, PROFIT O NON, SVOLGONO IN PARTNERSHIP UNA SERIE DI INIZIATIVE DI MARKETING (ANALITICHE, STRATEGICHE ED OPERATIVE) AL FINE DI RAGGIUNGERE OBIETTIVI DI MARKETING (COMUNI O AUTONOMI MA TRA LORO COMPATIBILI), ATTRAVERSO LA SODDISFAZIONE DEL CONSUMATORE.

...non è Co-marketing ma Co-branding



I vantaggi

IMMATERIALI

- → Incrementare il brand value e sfruttare sinergie d'immagine (ad esempio nel Cause Related Marketing)
- → Offrire maggiori benefici (esempio co-branded credit card, ecc.)
- **→** Customer Satisfaction e Customer Loyalty
- → Ridurre l'effetto dissonanza
- → Aumentare la brand exposition
- → Creare nuovi interessi

I vantaggi

ECONOMICO-FINANZIARI

- → Maggiori royalties (quando siamo in presenza di un ingredient brand)
- → Incrementare le vendite (ad esempio realizzando una special edition)
- → Ritorni degli investimenti in tempi ridotti
- → Contrastare la stagionalità della domanda
- → Smaltire scorte
- → Contenere i costi (ad esempio nelle co-advertising)
- → Ridurre i rischi imprenditoriali (ad esempio lancio nuovo prodotto)

I vantaggi

COMPETITIVI

- → Entrare in nuovi ambiti competitivi
- → Aggirare barriere all'entrata (ad esempio quando esistono vincoli legislativi, licenze limitate, ..., Agip e Mc Donald's)
- → Realizzare un'offerta complessa e più qualitativa (tipico quando un partner è del Lusso)
- → Premium price e manovre di prezzo (Intel Inside)
- → Creare e sfruttare i rapporti distributivi

I Rischi

ECONOMICO-FINANZIARI

- Eccessiva attenzione agli aspetti economici
- Cambio della situazione Economica
 Finanziaria di uno dei partner

COMPETITIVI

- Target errato
- Merger & Acquisition
- Cambio dei gusti e attitudini

I Rischi

IMMATERIALI

- → Immagini dei prodotti non coerenti
- → Eccessiva estensione del brand
- → Difficoltà a riposizionarsi
- → Creazione di "un'unica marca"
- → Impossibilità di licenze esclusive future
- → Difficoltà a distinguersi
- → Difficoltà a separarsi
- → Gestione coordinata dell'immagine congiunta
- → Unico proprietario (Nutella e Estathé)

La valutazione congiunta dei V/R

Opportunità

Rischi/Costi

PARTNER A

Entrare con un marchio proprio in un nuovo mercato

- Extra vendite
- •Quota di mercato

Pagamento Royalties

- Modifica posizionamento
- •Difficile riposizionamento

VALORE COSTI/BENEFICI PER A

PARTNER B

- Extra royalties
- •Sfruttare co-
- Possibilità di raggiungere nuovo target

- •Rischio di essere "ombrati"
- Distorsione immagine

VALORE COSTI/BENEFICI PER B

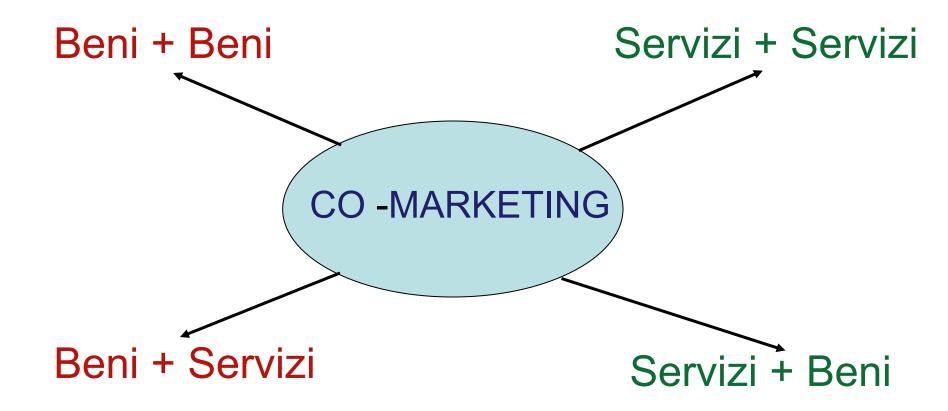
OPPORTUNITA' INIZIATIVA

RISCHI/COSTI INIZIATIVA

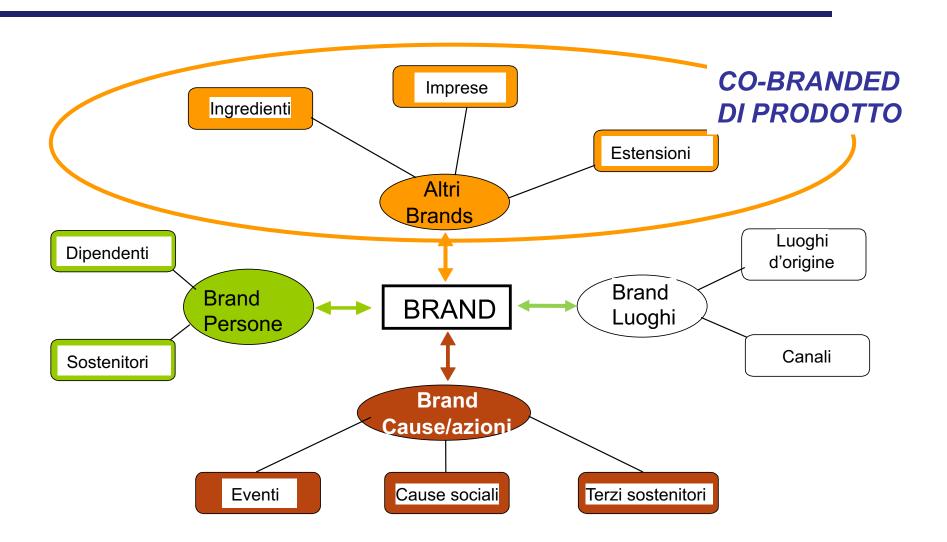
Le aree di collaborazione nel Co-mktg



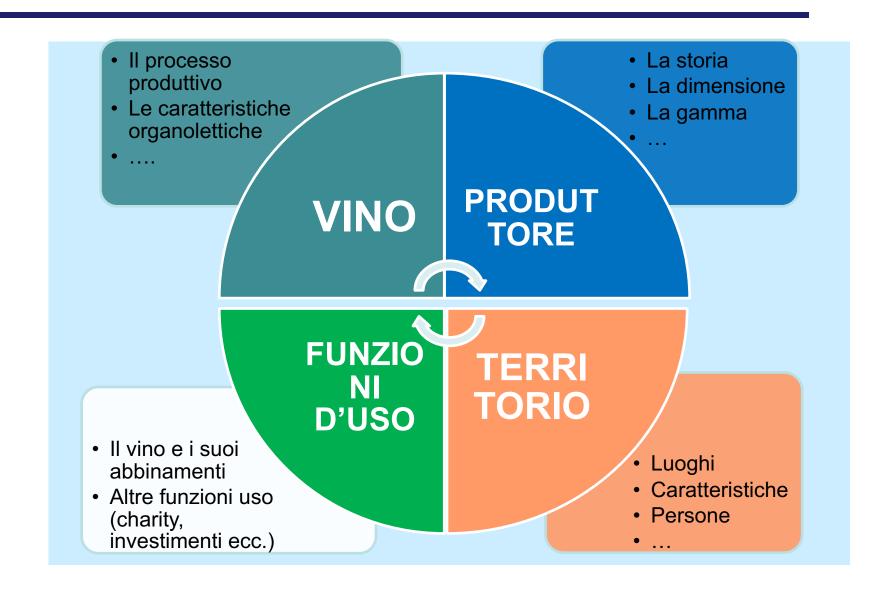
Quale tipologie di alleanze



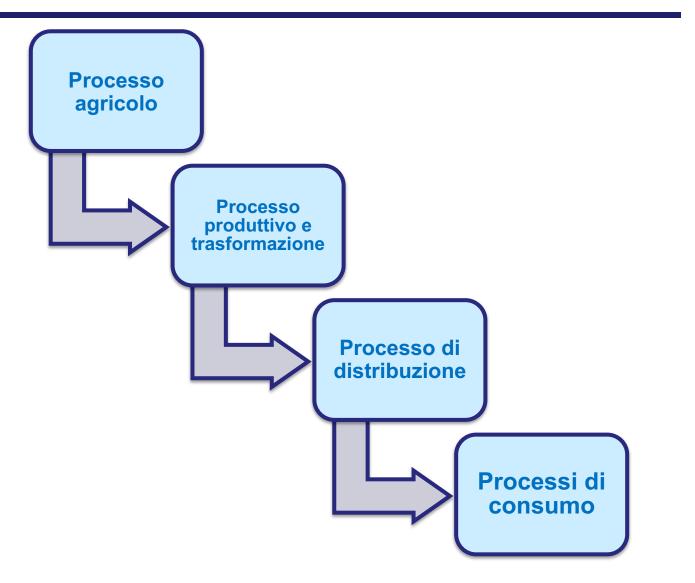
Il co-branding in generale



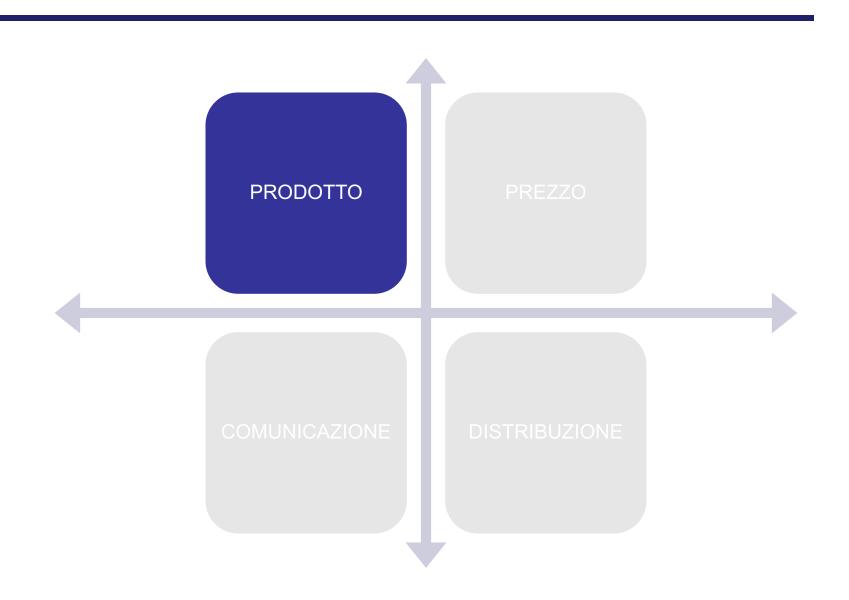
Il co-branding nel mercato del vino



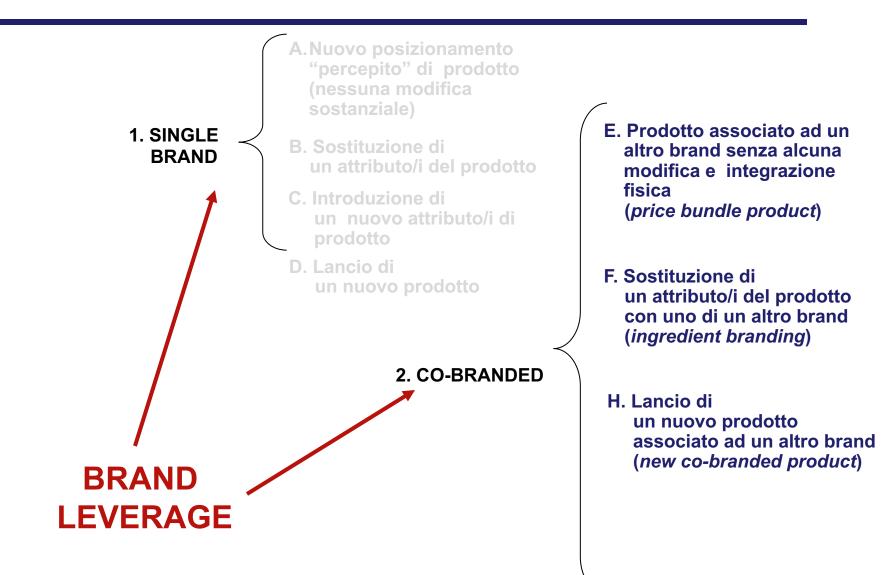
Il co-branding può essere nell'intera filiera produttiva



Le aree di collaborazione nel Co-mktg



Strategie di co-branded di prodotto



Bundle product



Ingredient branding





Ingredient branding...è reciproco tra marche famose









Ingredient branding nei processi agricoli





Ingredient branding nel packaging...con il lusso





Ingredient branding nel packaging...con il lusso













Ingredient branding nel packaging...con il lusso



By Jean Karl Lagerfeld



By Jean Marc Jacobs





By Jean Paul Gaultier

Ingredient branding nel design(Disney –Ariete) o nei servizi (Starbucks e Spotify)



Disney Ice Shaver





Co-branding ...nella distribuzione





Co-branding ...nella distribuzione



Co-branding ...nel consumo





Co-branding ...nel consumo







New Co-branded product

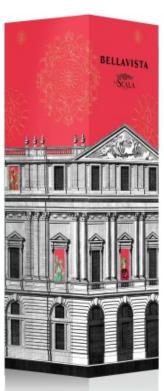


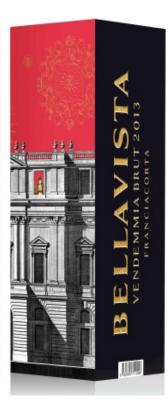




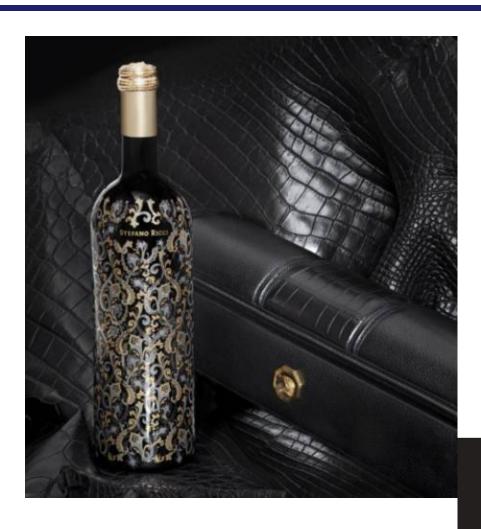








New Co-branded product



BRUNELLO DI MONTALCINO

Invecchiato tre anni in botti di rovere di Slavonia, questo vino si affina ulteriormente in bottiglia dove, per lunghi anni, evolve in profumi e bouquet. Di gusto asciutto, morbido ed austero, va servito a una temperatura di circa 18°. Si accompagna magnificamente ad arrosti, carni grigliate, selvaggina e formaggi stagionati.

SANGIOVESE TOSCANA IGT

Ottenuto da sole uve Sangiovese e affinato per alcuni mesi in botti di rovere, questo vino esprime un carattere di giovinezza abbinato ad una struttura consistente. Gradevolmente morbido e intensamente profumato, si accompagna ad ogni tipo di piatto.

BIANCO TOSCANA IGT

Ottenuto da uve Chardonnay (75%), Sauvignon Blanc (20%) e Gewurtz Traminer (5%), questo vino presenta caratteristiche di freschezza e lunga persistenza al palato, sostenute da un'ottima struttura. Caratteristico nei profumi, ampi e persistenti, che ricordano il glicine e la vaniglia, accompagna delicatamente piatti di pesce e carni bianche.



New Co-branded product



Le aree di collaborazione nel Co-mktg



Il Co-marketing nei sistemi di pagamento



Il Co-marketing nei sistemi di pagamento





Il Co-marketing nella comunicazione





wine and cars

Antinori and Maserati, a partnership that pairs wine

and cars: co-branding in the name of quality

The two Made in Italy excellent iconic brands on a tour of joint events around the world



Il Co-marketing nei concorsi....



Il concetto di «coerenza»

Emergono tre dimensioni della coerenza

La <u>somiglianza</u>, che in genere si riferisce alle categorie merceologiche oggetto dell'alleanza

La <u>tipicalità</u>, che riguarda il grado con cui gli elementi della categoria possono essere rappresentati dalla marca

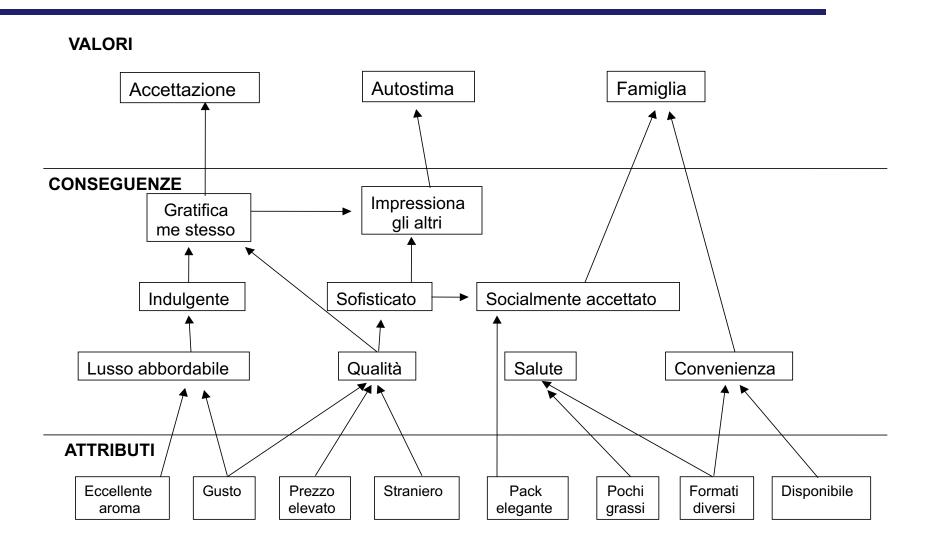
Il collegamento al <u>concept</u> della marca che partecipa al co-branded

Il sistema motivante e il comportamento d'acquisto

Il modello della *Customer Value Chain*: la base teoretica fornita dal modello della *means-ends chain*

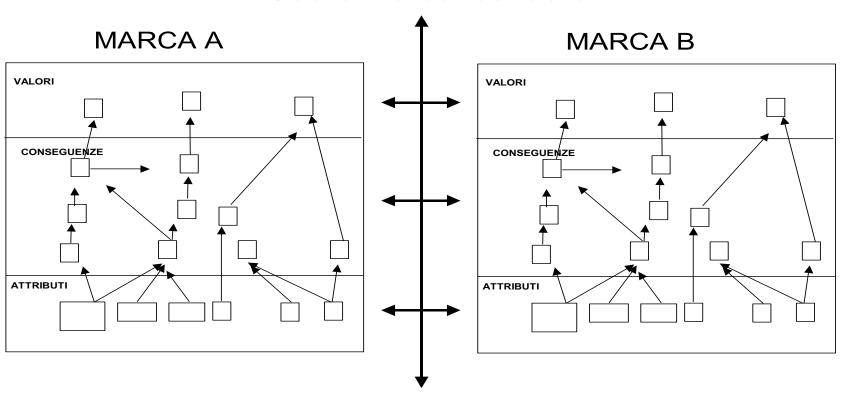


Il codice genetico dei partner attraverso la «Catena Mezzi-Fini»



A che livello assicurare del Codice Genetico assicurare la coerenza?

Coerenza concettuale



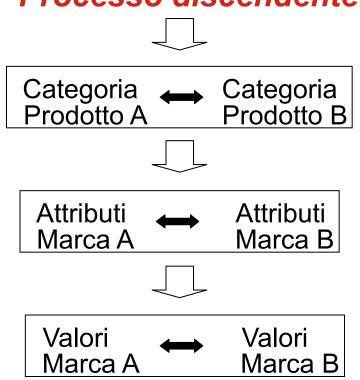
Coerenza funzionale

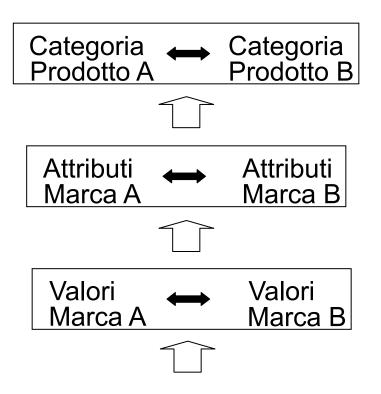
La coerenza cambia in base alla tipologia di alleanza di co-mktg

ALLEANZA FUNZIONALE

ALLEANZA CONCETTUALE

Processo discendente





Processo ascendente

Il controllo del Co-marketing

Aspetti Strategici Aspetti Finanziari Aspetti Organizzativi Customer satisf. ·ROI Tempi attuazione Loyalty •VAN Sintonia culturale Fiducia Vendite Clima partner Trial rate Quota di mercato Problem solving Profitti Awarness

Co-branded Balance Scorecard